

2022年 東京支部総会のご案内

初冬の候、皆様にはご健勝にお過ごしのことと存じます。コロナ禍で2020年、2021年と支部総会を開催することができませんでしたが、大分感染者も減って参りましたので2022年支部総会を下記のように行います。皆様お誘いあわせの上ご出席下さいますよう、ご案内申し上げます。

東京支部長 長谷川 瑞穂 2021年11月27日

記 日時：2022年 4月 8日(金) 11:00 - 15:00

会場：明治記念館 1階「相生の間」 懇親会費：5,000円
あいおい

- 第1部 東京支部総会議事 (11:00 -)
- 第2部 懇親会・会食(和食) (12:20 -)
- 第3部 講演会 (13:30 -)

懇親会、講演会には
支部会員以外の方も
参加いただけます。



※セッティングは異なります。(明治記念館ホームページより)



◆今後の新型コロナウイルスの状況で対面の総会を中止せざるを得ない場合、3月中旬には皆様に連絡いたします。

講演会

ミュージカルの舞台裏から 俳優 沢木 順

さわきじゅん プロフィール
1945年 北海道生まれ、鎌倉で育つ。
早稲田大学文学部演劇科中退。在学中に東宝のオーディションに合格。「ファンタスティックス」主役をはじめ、数々の東宝ミュージカルで活躍。その後、浅利慶太に誘われて劇団四季へ移籍。「ジーザス・クライストス1933」「オペラ座の怪人」で主役を務める。退団後はフリーで、俳優、歌手として、幅広い活動が続いている。「さくら貝の歌」「あざみの歌」「山のけむり」「赤色エレジー」などで知られる作曲家・八洲秀章の次男



明治記念館

東京都港区元赤坂2-2-23 Tel: 03-3403-1171

